

VOITEUR/PLAINOISEAU Il présente vingt-quatre tableaux.

Bernard Henry expose

La médiathèque intercommunale expose jusqu'au 4 mai vingt-quatre tableaux (huiles, pastels secs, pastels gras, aquarelles) de paysages du Jura (Passenans, Frontenay, Baume-les-Messieurs, Ferme de l'Ecouvette) réalisés par Bernard Henry. L'exposition est visible sur les deux sites pendant les jours d'ouverture au public.

Bernard Henry est né à Pont de Roide, dans le Doubs. Très tôt, il manifeste une attirance pour le dessin et la peinture, attirance

encouragée par sa famille. On lui offre, pour ses dix ans, sa première vraie boîte de peinture. Au cours de ses vacances scolaires, notamment chez ses grands-parents, à Saint-Vit, il passe de longs moments à peindre. Les peintres impressionnistes, fauves, expressionnistes deviennent ses références, sans oublier des artistes ayant été directement inspirés par les paysages du Jura, tels Courbet, Zingg et Fernier.

Ses études d'ingénieur contribuent à asseoir ses bases en dessin et d'architecture. Une fois la retraite venue, le désir de dessiner et de peindre est toujours là. En 2005, il saisit de nouveau ses crayons et ses pinceaux. Il puise son inspiration et ses thèmes dans les paysages et les villages du Jura ainsi que dans les perspectives des rues de Paris et dans ses souvenirs de voyages. ■

Article paru dans la voix du Jura le 15 mars 2012